***PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W SZKOLE PODSTAWOWEJ***

**I. DOKUMENTY OKREŚLAJĄCE PRZEDMIOTOWY SYSTEM**

**OCENIANIA**

• Podstawa programowa z plastyki.

• Program nauczania plastyki w szkole podstawowej.

• Wewnątrzszkolny System Oceniania.

**II. KONTRAKT Z UCZNIEM**

1.Uczeń ma na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej.

2. Zna wymagania edukacyjne i kryteria ocen.

3. Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.

4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda.

5. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.

6. Ma prawo raz w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji.

7. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć, w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną.

8. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej nie zwalnia od pracy na lekcji (uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych).

9. Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się jakie materiały,

przybory należy przygotować na kolejną lekcję, a zaległą pracę plastyczną powinien wykonać na zajęciach pozalekcyjnych, w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie później niż na 2 tygodnie przed wystawianiem ocen semestralnych).

10.Uczeń może poprawić każdą ocenę cząstkową z pracy plastycznej w semestrze.

11. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych uczeń otrzymuje ocenę cząstkową celującą.

12.Obowiązkiem ucznia jest utrzymanie porządku na stanowisku pracy i przestrzeganie zasad bhp.

**III. SPECYFIKA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU PLASTYKA**

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, bierze pod uwagę przede wszystkim:

• poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia

• indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji określonych działań plastycznych

• postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań

• uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej

• postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki

• podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań , włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska

• rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań plastycznych

**IV. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIE**

• **Wiedza** (zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej)

**• Umiejętności** (wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce, prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z przedmiotem, poprawne korzystanie z pomocy dydaktycznych, umiejętność pracy w grupie)

**• Postawy** (samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, artystyczna działalność pozalekcyjna)

**Artystyczna działalność pozalekcyjna**

Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami cząstkowymi:

* za udział w konkursach
* prezentowanie swoich prac i umiejętności na forum publicznym w szkole i poza nią
* za aktywny udział w szkolnych i pozaszkolnych kołach zainteresowań o charakterze artystycznym
* reprezentowanie szkoły w przedsięwzięciach o charakterze artystycznym

**V. NARZĘDZIA POMIARU**

* indywidualne prace plastyczne
* prace i projekty wykonane w grupie
* aktywność ucznia na lekcji
* uczestnictwo w konkursach plastycznych
* prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego

**VI. WARUNKI I TRYB POPRAWIANIA OCEN**

* uczeń może poprawić ocenę na zajęciach pozalekcyjnych
* niezaliczone prace, wynikające z nieobecności powinny być uzupełnione w dowolnym terminie (nie później niż na 2 tygodnie przed wystawieniem ocen semestralnych)
* uzupełnianie zaległości odbywa się na zajęciach pozalekcyjnych
* temat i technika wykonania pracy jest uzgadniana z nauczycielem
* aktywne uczestnictwo w zajęciach koła plastycznego wpływa na podwyższenie oceny z przedmiotu

**SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY**

**Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń:

• jest często nieobecny na lekcji bez usprawiedliwienia

• najczęściej nie posiada wymaganych materiałów plastycznych

• nie wykazuje minimalnego zaangażowania w działania plastyczne na lekcji

• nie posiada wiadomości objętych programem

• nie wykonuje prac plastycznych

• nie wykazuje woli poprawy oceny

**Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

• zdarza się, że jest nieobecny na lekcji bez usprawiedliwienia

• często nie posiada wymaganych materiałów plastycznych

• posiada niepełną wiedzę z zakresu objętego programem nauczania z szansą jej

uzupełnienia

• poprawnie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem

• nie zawsze dba o estetykę i staranność pracy plastycznej

• nie wykazuje szczególnego zainteresowania działalnością plastyczną

 **Ocena dostateczna (3)**

Uczeń:

• najczęściej jest przygotowany do lekcji: posiada wymagane materiały plastyczne,

• posiada niepełną wiedzę z zakresu objętego programem nauczania z szansą jej

uzupełnienia

• poprawnie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem

• nie zawsze dba o estetykę i staranność pracy plastycznej

• nie wykazuje szczególnego zainteresowania działalnością plastyczną, nie

współtworzy życia kulturalnego klasy i szkoły

**Ocena dobra (4)**

Uczeń:

• zawsze jest przygotowany do lekcji: posiada wymagane materiały plastyczne

• posiada wiedzę z zakresu objętego programem nauczania – jego luki

w wiadomościach mają charakter szczegółowy

• wykazuje się zaangażowaniem w działalność twórczą, systematycznie i starannie

wykonuje prace jest umiarkowanie zainteresowany życiem kulturalnym klasy i szkoły

**Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń:

• wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości objętych programem

• aktywnie i z zaangażowaniem rozwiązuje problemy plastyczne, wykonuje ćwiczenia

i polecenia

• potrafi porządkować własną wiedzę – kojarzy fakty i dostrzega analogie

• estetycznie i starannie wykonuje prace, poszukuje oryginalnych rozwiązań

• efekt końcowy jego pracy twórczej zawsze jest zgodny z jej założeniami i tematem

• bierze udział w życiu kulturalnym klasy i szkoły

• wykazuje się poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe

**Ocena celująca (6)**

Uczeń:

• wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości objętych programem, a także

posiada wiedzę wykraczającą poza jego ramy

• jest w sposób zauważalny zainteresowany działalnością plastyczną – uczestniczy w

szkolnych lub pozaszkolnych zajęciach pozalekcyjnych, bierze udział w konkursach,

aktywnie współtworzy życie kulturalne klasy i szkoły

• prace i ćwiczenia wykonuje estetycznie i starannie, jego rozwiązania plastyczne

cechuje oryginalność

• celowo wykorzystuje wiedzę o środkach formalnych do ekspresji własnej

• wykazuje się dużym poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe